

Regolamento

Il concorso consiste nella scrittura, in lingua italiana, di un testo narrativo che reinterpreti il personaggio salgariano di Jolanda, la figlia del corsaro nero, nei diversi generi letterari: il giallo, la fantascienza, l'avventura, la commedia sentimentale.... Sarà inoltre premiata l'originalità della rivisitazione e dell'ambientazione, la capacità espressiva e comunicativa delle nuove Jolande.

Il libro di Emilio Salgari, *Jolanda, la figlia del Corsaro Nero* è scaricabile gratuitamente collegandosi al sito www.quicomincialalettura.it

CARATTERISTICHE TECNICHE DEI TESTI

I testi, in lingua italiana, non dovranno superare le 4 cartelle, per un totale di 7200 battute, spazi inclusi e dovranno pervenire in formato Word. Ogni partecipante può inviare solo un testo.

PARTECIPANTI

Il concorso è gratuito e aperto a tutti. Sono esclusi i membri della giuria e i promotori del concorso.

SCADENZE

Gli elaborati devono essere anonimi e allegati a un e-mail contenente solo l'oggetto "SCRIVI DI ... JOLANDA". Alla stessa e-mail va allegato un secondo documento con i seguenti dati: nome e cognome dell'autore, indirizzo completo, numero di telefono, età, titolo dell'opera.

La scadenza è il 17 giugno 2006 alle ore 18, gli elaborati vanno inviati all'indirizzo e-mail: scrividijolanda@women.it

I risultati del concorso saranno resi pubblici sabato 1 luglio durante la trasmissione *Mompracem* e saranno pubblicati nel relativo Blog di *Mompracem*: www.romanzototale.it/mompracem/

GIURIA

La Giuria è composta dai redattori della trasmissione letteraria *Mompracem, il covo dei lettori alla radio*, di Radio Città del Capo e da un rappresentante di ognuno degli enti promotori. A suo insindacabile giudizio la Giuria individuerà i tre racconti vincitori.

PREMI

1. I tre racconti vincitori saranno pubblicati in volume presso la Casa Editrice Bacchilega.

Il volume, oltre ai racconti selezionati, raccoglierà i contributi originali di un gruppo di affermati scrittori italiani ispirati al personaggio di Jolanda.

Il libro, *Scrivi di ... Jolanda*, uscirà in settembre e sarà visibile all'interno della libreria del Festivalletteratura di Mantova 2006.

2. Una rosa di testi, tra cui i tre vincitori, verrà presentata nella trasmissione *Mompracem, il covo dei lettori alla radio*, in onda su Radio Città del Capo-Radio Metropolitana (Bologna) nella puntata del 1° luglio 2006.

AUTORIZZAZIONI

La partecipazione al concorso implica l'accettazione del presente bando, l'autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi della L. 675/1996, e successive modificazioni, la rinuncia ai diritti d'autore in caso di pubblicazione e di riduzione radiofonica.

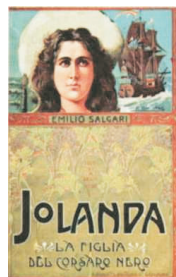
Gli autori cedono tutti i diritti sull'opera ai fini del progetto, nel rispetto del D.P.R. 633/72.

La giuria assicura all'autore la citazione del nome o dello pseudonimo.

I dati personali verranno utilizzati per comunicare i risultati del concorso agli interessati e inseriti nella banca dati dell'associazione al fine di inviare informazioni su concorsi, eventi e nuove proposte. Il partecipante può esercitare i diritti di cui all'art. 13 della suddetta legge: in particolare può opporsi al trattamento dei propri dati ed all'invio di materiale o chiedere la cancellazione dei propri dati in qualsiasi momento scrivendo a: scrividijolanda@women.it

Chi è Jolanda?

“Era una bellissima fanciulla, di quindici o sedici anni, alta e flessibile come un giunco, dalla pelle pallidissima, quasi alabastrina, con la tinta che ricordava suo padre il Corsaro Nero; aveva due occhi grandi, d’un nero intenso, e lunghe ciglia che lasciavano cadere sul suo viso la loro ombra.”



“– Siete veramente una donna impareggiabile, signora di Ventimiglia.
– Il bisogno aguzza la fantasia e le idee, signor Morgan.”

Figlia del Corsaro Nero e di sua moglie Honorata, si imbarca per Maracaybo, nei Caraibi, per ritornare in possesso dei suoi beni, ma il nemico è in agguato nella figura di un lontano cugino che attenta alla sua eredità. Subito i fedelissimi filibustieri seguaci del Corsaro Nero si affiancano alla coraggiosa Jolanda che si dimostra somigliante al padre non solo nell’aspetto ma anche nel carattere fiero e forte: combatte contro giaguari e cannibali, salva la vita al prode avventuriero Morgan, si trasforma in una vera e propria “corsara”.
Le avventure e i duelli per terra e per mare, non mancano: rapimenti, razzi di mare, navi alla deriva, sabotaggi ... la fantasia di Emilio Salgari non ha confini.

Una curiosità:

Salgari, il maggior narratore italiano d’avventure ci ha raccontato storie di pirati bucanieri nei Caraibi, ma non si era mai mosso da Torino!

Non abbiate timore perciò cari scrittori; sfoderate le penne e sbizzarritevi.

Buona fortuna!

in collaborazione con



LIBRI E DINTORNI
ASSOCIAZIONE CULTURALE



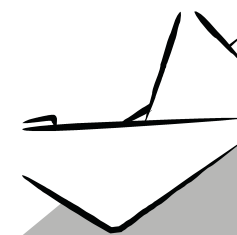
96.250
94.700
MHz
CITTÀ DEL CAPO
RADIO-METROPOLITANA

LIBRI E CULTURE ARTISTICHE
adaemon



Biblioteca di
BORGO PANIGALE (BO)

PER INFORMAZIONI:
scrividijolanda@women.it
Arianna Cameli
tel. 3280261996



MOMPRACEM

e



Bacchilega editore

bandiscono il
CONCORSO LETTERARIO

scrivi di...
Jolanda

promosso dalla trasmissione radiofonica
MOMPRACEM
Il covo dei lettori alla radio
di Radio Città del Capo

in concomitanza all’iniziativa
“QUI COMINCIA LA LETTURA”
lanciato da
Festivaletteratura di Mantova

scadenza 17 giugno 2006