

Il ritorno de “Il Corsaro nero” di Salgari in versione elettronica

<http://www.newnotizie.it/2011/02/01/il-ritorno-de-il-corsaro-nero-di-salgari-in-versione-elettronica/>

February 10, 2011



Nell’ambito dell’iniziativa “2011: un anno da non dimenticare”, promossa in occasione delle celebrazioni per il 150° anniversario dell’Unità d’Italia, la **Società Dante Alighieri** “riscopre” uno dei grandi capolavori del patrimonio letterario mondiale, **Il Corsaro nero** di **Emilio Salgari**, grazie ad un audiolibro curato da Vincenzo Zingaro.

Direttore dal 1992 della Compagnia Castalia e del Teatro Arcobaleno di Roma, inaugurato nel 2002 come Centro Stabile del Classico, **Zingaro**, uno dei fondatori del F.A.I., Forum Attori Italiani, ha studiato la Commedia dell’Arte e il linguaggio della maschera con Dario Fo e Ferruccio Soleri e i principi di regia teatrale con i maestri della scena internazionale.

Scritto alla fine del 1800, l’opera di Salgari inaugura **I corsari delle Antille**, la serie di cinque romanzi con al centro delle vicende il personaggio del corsaro nero Emilio di Roccabruna, signore di Ventimiglia.

L’audiolibro sarà presentato domani, **2 febbraio 2011**, alle **17:30**, a Palazzo Firenze, Roma, alla presenza dei cultori salgariani Corinne D’Angelo e Roberto Fioraso.

Valentina De Simone