

Sherlock Holmes, Salgari e Fantomas alle radici della cultura popolare europea

Repubblica — 08 dicembre 2009 pagina 22 sezione: BOLOGNA

SHERLOCK Holmes, Arsène Lupin, Rocambole, Fantomas, Belphégor, Lord Lister, Maciste: personaggi che tra la fine dell' Ottocento e l' inizio del Novecento sono stati protagonisti di un intenso scambio culturale che ha coinvolto l' Europa intera. A questo fenomeno, che ha toccato la letteratura, il fumetto, l' illustrazione, il cinema, è dedicata la giornata di studi che si svolge domani dalle 9.30 alle 19 ai Laboratori Dms di via Azzo Gardino 65, curata da Monica Dall' Asta e Federico Pagello. L' iniziativa fa parte del programma «Epop» (Popular Roots of European Culture) cioè Radici popolari della cultura europea (1850-1930), finanziato dalla Commissione europea e sviluppato da quattro Università (Bologna, Limoges, Louvain-la-Neuve, Leiden). Verrà presentato il «museo virtuale della cultura popolare europea», si analizzerà il filone letterario dei «misteri urbani» e, nel pomeriggio, si parlerà di Sherlock Holmes, Emilio Salgari e della fantascienza tra cinema e letteratura.

La url di questa pagina è <http://ricerca.repubblica.it/repubblica/archivio/repubblica/2009/12/08/sherlock-holmes-salgari-fantomas-alle-radici-della.html>

Abbonati a Repubblica a questo indirizzo
http://www.servizioclienti.repubblica.it/index.php?page=abbonamenti_page